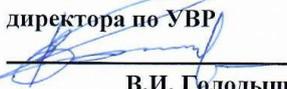


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №11»  
г. Байкальск Иркутской области

Рассмотрена на заседании ШППк	«Согласовано»	«Утверждаю»
Протокол №27	«17» июня 2021 г.	Приказ №
от «10» июня 2021 г.	Заместитель	от «17» июня 2021
Руководитель ШППк	директора по УВР	Директор
		
Ю.А.Крутикова	В.И. Голодышин	Н.Н. Тулина



**ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ТЕХНОЛОГИЯ»**

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
(задержка психического развития Вариант 7.1)

4 класс

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учебного предмета «Технология» для уч-ся 4-го класса с ОВЗ (ЗПР вариант 7.1) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
- СанПиНами 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 (с изм. от 29.06.2011, 25.12.2013, 24.11.2015),
- СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ОВЗ» утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26.
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее — ФГОС), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 №373 (с изм. от 26.10.2010, 22.09.2011, 18.12.2012, 29.12.2014, 18.05.2015, 31.12.2015).
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом, Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598.
- Уставом МБОУ СОШ № 11,
- Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР МБОУ «СОШ №11» г. Байкальска.

**Цель изучения предмета «Технология»** – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Основные задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала:

В 4 классе основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Методическая основа предмета — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ в программе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач, активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением учащихся в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и на внеурочных занятиях.

### **3. МЕСТО ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет «Технология» реализуется в рамках адаптированной основной образовательной программы начального общего образования в обязательной части учебного плана в объеме 34 часа в год (1 урок в неделю).

В процессе изучения предмета «Технология» предусмотрено использование разнообразных организационных форм обучения:

- работа в группах и парах;
- коллективное решение проблемных вопросов;
- индивидуальные задания.

### **4. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ ПРЕДМЕТА**

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути.

В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;

- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;

- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;

- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);

- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

### **5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные**

*Выпускник будет уметь:*

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;

- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;

- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

### **Метапредметные**

#### ***Регулятивные УУД***

*Выпускник будет уметь:*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);

- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;

- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

#### ***Познавательные УУД***

*Выпускник будет уметь:*

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

#### ***Коммуникативные УУД***

*Выпускник будет уметь:*

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;

- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

### **Предметные**

Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования нацеливают на достижение планируемых результатов, понимаемых как совокупность личностных, метапредметных (универсальных учебных действий) и предметных результатов. Предмет «Технология» является школьной дисциплиной, обеспечивающей развитие личности и формирование функциональной грамотности младшего школьника.

#### **К концу 4 класса**

*Учащиеся получают представление:*

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).
- *Учащиеся научатся:*
- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

#### **Элементы графической грамоты**

*Выпускник научится:*

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и

эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

### **Конструирование и моделирование**

#### ***Выпускник научится:***

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Практика работы на компьютере»**

#### ***Выпускник научится:***

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера.

## **6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### **Информационный центр**

Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику. Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов. Создание презентаций. Программа PowerPoint.

### **Проект «Дружный класс»**

Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации. Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник.

**Папка «Мои достижения».** Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

### **Студия «Реклама»**

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы. Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм. Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм. Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

### **Студия «Декор интерьера»**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж». Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями. Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

#### **Новогодняя студия**

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги. Игрушки из трубочек для коктейля.

#### **Студия «Мода»**

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции.

Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи. Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России. Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

#### **Студия «Подарки»**

Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции. День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки. Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

#### **Студия «Игрушки»**

История игрушек. Игрушка-попрыгунка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом. Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом.

#### **Повторение**

#### **Подготовка портфолио.**

## **7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **4 КЛАСС (34 ч)**

#### **Информационная мастерская (4 часа)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание презентаций. Программа PowerPoint.

#### **Проект «Дружный класс» (3 часа)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

#### **Студия «Реклама» (3 часа)**

Реклама. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза.

#### **Студия «Декор интерьера» (5 часов)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.

#### **Новогодняя студия (3 часа)**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля.

#### **Студия «Мода» (7 часов)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами.

**Студия «Подарки» (4 часа)**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Открытка с лабиринтом. Весенние цветы.

**Студия «Игрушки» (5 часов)**

История игрушек. Игрушка–попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты.		
		предметные результаты	УУД	личностные результаты
<b>Информационный центр (4ч.)</b>				
1	Вспомним, обсудим. Входная контрольная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– повторить изученный во втором классе материал;</li> <li>– дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация);</li> <li>– сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров;</li> <li>– вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов.</li> </ul>	<p><b>П:</b> анализировать графические изображения по вопросам к ним; наблюдать и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий; искать информацию в различных источниках; выполнять правила безопасного пользования компьютером; делать выводы о наблюдаемых явлениях; осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере осваивать способы создания простейших презентаций в PowerPoint.</p> <p><b>Р:</b> организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; соблюдать правила безопасного рационального труда; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <p><b>К:</b> осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному</li> <li>– использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время;</li> <li>– поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</li> </ul>
2	Информация, интернет			
3	Создание презентаций. Программа PowerPoint.			
4	История развития техники. Проверим себя			
<b>Проект «Дружный класс» (3ч.)</b>				
5	Презентация класса	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств;</li> <li>– дать общее представление о способах хранения информации в разные временные периоды развития человечества;</li> <li>– познакомить с видами информации, которые</li> <li>– могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации;</li> <li>– научить правильно,</li> </ul>	<p><b>П:</b> отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор решения; выполнять правила безопасного пользования компьютером; анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждения, упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, ее крепления и тд); формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения.</p> <p><b>Р:</b> организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; соблюдать правила безопасного рационального труда; планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполнения задания; выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; оценивать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время;</li> <li>– поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»</li> </ul>
6	Эмблема класса			
7	Папка «Мои достижения». Проверим себя			

		пользоваться внешними электронными носителями, учить соблюдать правила работы на компьютере.	результаты своей работы и работы одноклассников. <b>К:</b> осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе.	
<b>Студия «Реклама» (3ч.)</b>				
8	Реклама. Упаковка для мелочей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с понятиями «реклама» «маркетинг», «маркетолог»;</li> <li>– дать общее представление о службе маркетинга;</li> <li>– дать общее представление о видах подарочных упаковок</li> </ul>	<p><b>П:</b> наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций упаковок и коробок; использовать полученные знания и умения о развертках, чертежах,, чертежных инструментах для выполнения практических работ; анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, подбор материалов и тд); формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения.</p> <p><b>Р:</b>организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; соблюдать правила безопасного рационального труда; планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполнения задания; выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления</p> <p><b>К:</b> осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров;</li> <li>– поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества;</li> <li>– поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»</li> </ul>
9	Коробочка для подарка			
10	Упаковка для сюрприза			
<b>Студия «Декор интерьера» (5ч.)</b>				
11	Интерьеры разных времен. Художественная техника декупаж	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство с понятием «статуэтка»;</li> <li>– сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены;</li> <li>– средства художественной выразительности, которые использует скульптор;</li> </ul>	<p><b>П :</b> наблюдать и сравнивать интерьеры разных времен и стилей; использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, тканей для выполнения практических работ; анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждения, упражнения (понятия «декупаж», «интерьер», приемы выполнения декупажа, плетения по кругу, обработки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров;</li> <li>– поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества;</li> <li>– поддерживать и стимулировать</li> </ul>
12	Плетёные салфетки			
13	Цветы из креповой бумаги			
14	Сувениры на			

	проволочных кольцах	– мелкая скульптура России, художественные промыслы; – отображение жизни народа в сюжетах статуэток.	креповой бумаги, подвижное проволочное соединение деталей, понятие «полимеры», свойства и приемы обработки пенопласта); формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения. <b>Р:</b> организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; соблюдать правила безопасного рационального труда; планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполнения задания; выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления <b>К:</b> осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.	высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»
15	Изделия из полимеров. Контрольная работа за 1 полугодие			
<b>Новогодняя студия (3ч.)</b>				
16	Новогодние традиции	– познакомить с новогодними традициями России других стран мира; – дать общее представление о способах и приёмах, изготовления елочных игрушек; – научить изготавливать простейшие игрушки и предметы для Новогодних праздников	<b>П :</b> наблюдать и сравнивать свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приемы их выполнения; использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, полимеров для выполнения практических работ; анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; решать конструкторско- технологические задачи через наблюдение и рассуждения, упражнения (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовления призм, пирамиды,, звезд из трубочек для коктейля); формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения. <b>Р :</b> организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; соблюдать правила безопасного рационального труда; планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполнения задания; выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления <b>К :</b> осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе.	– поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно- прикладным видам творчества; – поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»
17	Игрушки из трубочек для коктейля			
18	Игрушки из зубочисток. Проверим себя.			

<b>Студия «Мода» (7ч.)</b>				
19	История одежды и текстильных материалов	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с историей моды;</li> <li>– познакомить с видами тканей как материалом для изготовления одежды;</li> <li>– учить изготавливать аксессуары из различных материалов с использованием изученных приёмов их обработки.</li> <li>– осваивать приёмы вышивки лентами;</li> </ul>	<p><b>П:</b> наблюдать и сравнивать свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приемы их выполнения; использовать полученные знания и умения по обработке текстиля для выполнения практических работ; исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения; анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждения, упражнения (приемы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления фигур человека, приемы изготовления объемной рамки для композиции, приемы вышивки крестообразной строчкой и ее варианты); искать информацию в различных источниках; формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения.</p> <p><b>Р:</b> организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; соблюдать правила безопасного рационального труда; планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполнения задания; выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления</p> <p><b>К:</b> осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества;</li> <li>– поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»</li> </ul>
20	Исторический костюм			
21	Одежда народов России			
22	Синтетические ткани. Твоя школьная форма			
23	Объемные рамки			
24	Аксессуары в одежде			
25	Вышивка лентами. Проверим себя			
<b>Студия «Подарки» (4ч.)</b>				
26	Плетёная открытка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек;</li> <li>– учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции;</li> <li>– учить выстраивать технологию изготовления</li> </ul>	<p><b>П:</b> наблюдать и сравнивать свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приемы их выполнения; использовать полученные знания и умения о развертках, чертежах, чертежных инструментах для выполнения практических работ; анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление); искать информацию в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным;</li> <li>– учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные ситуации;</li> <li>– поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим</li> </ul>
27	День защитника Отечества			
28	Открытка с лабиринтом			
29	Весенние цветы. Проверим себя			

		комбинированного изделия.	различных источниках; формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения. <b>Р:</b> организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; соблюдать правила безопасного рационального труда; планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполнения задания; выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления <b>К:</b> осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе.	знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».
<b>Студия «Игрушки» (5 ч.)</b>				
30	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	– познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России;	<b>П:</b> наблюдать и сравнивать конструктивные и технологические особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения материалов; анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждения, упражнения( конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек с рычажным механизмом); формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения. <b>Р:</b> организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; соблюдать правила безопасного рационального труда; планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполнения задания; выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления <b>К:</b> осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе.	– побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих профессий; – поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».
31	Качающиеся игрушки	– учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий;		
32	Подвижная игрушка щелкунчик	– грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий;		
33	Игрушка с рычажным механизмом. Итоговая контрольная работа	– совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор;		
34	Подготовка портфолио.	– развивать воображение, дизайнерские качества.		

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.**

Учебно-методическое обеспечение:

1. Луцева Е. А., Зуева Т. П. «Технология» 4 класс Москва: Просвещение, 2018 год.
2. Методическое пособие «Учебно-тематическое планирование системы уроков и педагогических средств», автор –составитель Лободина Н.В. Издательство «Учитель», 2017 год.
3. Демонстрационный материал (поделки прошлых лет, коллекция ткани, коллекция растений для изготовления ткани, образцы упаковок, модели объёмных фигур).
4. Технологические карты изготовления художественной техники «Декупаж», «Плетёные салфетки», «Создание презентаций. Программа PowerPoint».
5. Презентации и видеоуроки «История одежды и текстильных материалов», «Исторический костюм», «Одежда народов России», «История игрушек», «Качающиеся игрушки».

Технические средства обучения:

1. Магнитная доска.
2. Персональный компьютер.
3. Мультимедийный проектор.
4. Экспозиционный экран.

## Приложение 1

### Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Соответствует ФГОС НОО

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Оцениваются:

✓ качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;

✓ степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);

✓ уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения;

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

Нормы оценок выполнения обучающимися практических работ.

### Характеристика цифровой оценки (отметки)

“5” ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

“4” ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения недостаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

“3” ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

### Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

«5» ставится, если обучаемый:

✓ полностью усвоил учебный материал;

✓ умеет изложить его своими словами;

✓ самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

✓ правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если обучаемый:

- ✓ в основном усвоил учебный материал;
- ✓ допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ подтверждает ответ конкретными примерами;
- ✓ правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если обучаемый:

- ✓ не усвоил существенную часть учебного материала;
- ✓ допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- ✓ слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если обучаемый:

- ✓ не усвоил учебный материал;
- ✓ не может изложить его своими словами;
- ✓ не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- ✓ не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.